

FACULTY OF ARTS, EDUCATION AND SOCIAL SCIENCES

BACHELOR OF ARTS

Syllabus of B.A. I Year History

Pattern of Question Paper in B.A. Part I (2019-20)

Section A: Will consist of 10 compulsory questions. There will be two questions from each unit and answer of each question shall be limited upto 30 words. Each question will carry 2 marks.

Section B: Will consist of 10 questions. Two questions from each unit will be set and students will answer one question from each Unit. Answer of each question shall be limited upto 250 words. Each question will carry 7 marks.

Section C: Will consist of total 5 questions. The paper setter will set one question from each Unit and students will answer any 3 questions and answer of each question shall be limited upto 500 words. Each question will carry 15 marks.

बी.ए. प्रथम वर्ष परीक्षा, 2019-20

इतिहास

प्रथम प्रश्न-पत्र	100 अंक
द्वितीय प्रश्न-पत्र	100 अंक
अवधि	3 घण्टे

प्रथम प्रश्न-पत्र

भारत का इतिहास 1200 ई. तक

- इकाई-1 इतिहास जानने के स्रोत, पूर्व पाषाणकालीन संस्कृति, मध्यपाषाणकालीन संस्कृति, नवपाषाण कालीन और ताम्रपाषाणकालीन संस्कृति।
- इकाई-2 नगर नियोजन के विशेष संदर्भ में हड़प्पा सभ्यता की विशेषताएं, इसका पतन, वैदिक राजनय, अर्थव्यवस्था, भारत में लौह युगीन संस्कृति, उत्तर व दक्षिण में महापाषाण युग।
- इकाई-3 चन्द्रगुप्त मौर्य – उसकी विजयें एवं प्रशासन, अशोक का धर्म एवं प्रचार, मौर्य कला और स्थापत्य कला, पुष्यमित्र शुंग, रुद्रदामन, कनिष्क एवं गौतमीपुत्र शातकर्णिक का मूल्यांकन।
- इकाई-4 प्रारम्भिक गुप्त शासक, समुद्रगुप्त, चन्द्रगुप्त द्वितीय, स्कन्दगुप्त, गुप्त साम्राज्य के पतन के कारण, गुप्त कला, स्थापत्य कला, साहित्य, दर्शन, धर्म, विज्ञान और तकनीक।
- इकाई-5 गुप्त प्रशासन, हर्षवर्धन, भारतीय संस्कृति में चोलों, चालुक्यों और पल्लवों का योगदान, सर्वोच्चता के लिए त्रिकोणीय संघर्ष, मिहिरभोज प्रतिहार, पृथ्वीराज चौहान तृतीय, महमूद गजनवी एवं मुहम्मद गौरी के आक्रमणों का प्रभाव।

संदर्भ ग्रंथ:

- झा, डी.एन. एवं श्रीमाली, के.एम.: प्राचीन भारत का इतिहास, दिल्ली, 1990।
- पाण्डे, राजबली: प्राचीन भारत।
- ओम प्रकाश: प्राचीन भारत का इतिहास।
- नाहर, रतिभानु सिंह: प्राचीन भारत का राजनितिक एवं सांस्कृतिक इतिहास।
- Thapar, Romila: A History of India Vol. I.
- Thapar, B.K.: Recent Archaeological discoveries in India (UNESCO, 1985)
- Sharma, R.S.: Aspects of Political Ideas and Institutions in Ancient India, Delhi.
- Nilkantha Shastri K.A.: A History of South India.
- Jha D.N. and Adhya G.L.: Early Indian Economics.
- Basham A.L.: The Wonder that was India.
- Brown Percy: Indian Architecture Vol. I.
- Majumdar R.C.(Ed.): History and Culture of the Indian People Vol. II, III, IV, V.
- Gopal, L. Economic Life of Northern India.
- Altekar: The Vakataka Gupta Age – Banaras, 1959.
- Chattopadhyaya, S.: Social Life in Ancient India.
- Chattopadhyaya, S.: Early History of North India.

B.A. PART I EXAMINATION – 2019-20
HISTORY

Paper I	100 Marks
Paper II	100 Marks
Duration of each paper	3 Hours

PAPER – I
HISTORY OF INDIA UPTO 1200 A.D.

- Unit 1 Sources of History, Palaeolithic, Mesolithic, Neolithic and Chalcolithic cultures.
- Unit 2 Features of Harappan Civilization with special reference to Urban Planning, its decline. Vedic Polity, Economy. Iron age Culture in India, Megaliths in the South and North.
- Unit 3 Chandragupta Maurya – his conquest and administration, Ashoka’s religion and its propagation, Mauryan Art and architecture, Estimate of Pushyamitra Sunga; Rudradaman, Kaniska and Gautamiputra Satkarni.
- Unit 4 Early Gupta Rulers, Samudragupta, Chandragupta II, Skandagupta, Causes of the decline of the Gupta Empire, Gupta art, architecture, literature, Philosophy, Religion, Science and Technology.
- Unit 5 Gupta administration, Harshvardhana; contribution of Cholas, Chalukyas and Pallavas to Indian Culture; Tripartite struggle for supremacy, Mihirbhoj Pratihara and Prithviraja Chahmana III; Impact of invasions of Mahmood Ghazni and Mohammed Ghori.

Suggested Readings:

- Thapar, Romila: A History of India Vol. I.
- Thapar, B.K.: Recent Archaeological discoveries in India (UNESCO, 1985)
- Sharma, R.S.: Aspects of Political Ideas and Institutions in Ancient India, Delhi.
- Nilkantha Shastri K.A.: A History of South India.
- Jha D.N. and Adhya G.L.: Early Indian Economics.
- Basham A.L.: The Wonder that was India.
- Brown Percy: Indian Architecture Vol. I.
- Majumdar R.C.(Ed.): History and Culture of the Indian People Vol. II, III, IV, V.
- Gopal, L. Economic Life of Northern India.
- Altekar: The Vakataka Gupta Age – Banaras, 1959.
- Chattopadhyaya, S.: Social Life in Ancient India.
- Chattopadhyaya, S.: Early History of North India.
- झा, डी.एन. एवं श्रीमाली, के.एम.: प्राचीन भारत का इतिहास, दिल्ली, 1990 ।
- पाण्डे, राजबली: प्राचीन भारत ।
- ओम प्रकाश: प्राचीन भारत का इतिहास ।
- नाहर, रतिभानु सिंह: प्राचीन भारत का राजनितिक एवं सांस्कृतिक इतिहास ।

बी.ए. प्रथम वर्ष परीक्षा, 2019-20

इतिहास

द्वितीय प्रश्न-पत्र

भारतीय संस्कृति एवं सभ्यता

- इकाई-1 भारतीय संस्कृति का अर्थ एवं आदर्श, विभिन्नता में एकता, सैन्धव समाज एवं धर्म, वैदिक साहित्य, समाज और धर्म।
- इकाई-2 जैन धर्म, बौद्ध धर्म, इस्लाम धर्म, सिक्ख धर्म, प्राचीन भारत में शिक्षा के केन्द्र।
- इकाई-3 वर्ण, जाति, संयुक्त परिवार – लाभ व हानियाँ, पुरुषार्थ, आश्रम व्यवस्था, विभिन्न युगों में नारी की स्थिति।
- इकाई-4 शंकराचार्य एवं उनकी शिक्षाएं, भक्ति आन्दोलन, अजन्ता चित्रकला, रामायण, महाभारत, कालीदास, तुलसीदास, मीरा।
- इकाई-5 भारतीय पुनर्जागरण, राष्ट्रीय आन्दोलन में तिलक, गांधी एवं सुभाष चन्द्र बोस का योगदान, पश्चिम का भारतीय संस्कृति पर प्रभाव, आर्य भट्ट, सी.वी. रमन, जे.सी. बसु।

संदर्भ ग्रंथ:

गोपाल एवं यादव:	भारतीय संस्कृति।
भटनागर, के.एस.	भारत का सांस्कृतिक इतिहास।
शर्मा, आर.जी.:	भारतीय साहित्य और संस्कृति का इतिहास।
लूनिया, बी.एन.:	भारतीय संस्कृति।
श्रीवास्तव, ए.एल.:	मध्यकालीन भारतीय संस्कृति।
बाशम, ए.एल.:	अद्भुत भारत।
अग्रवाल, आर.सी.:	भारतीय संविधान का विकास तथा राष्ट्रीय आन्दोलन।
सिंह, वी.पी.:	भारत का राष्ट्रीय आन्दोलन और संवैधानिक विकास।

Basham, A.L.	:	The Wonder that was India (Adbhut Bharat Hindi (ed.).
Raychoudhary, H.C.	:	Political History of Ancient India.
Raghuvansi, V.P.S.	:	Indian National Movement and Thought (Hindi and Eng. ed.).
Luniya, B.N.	:	History of Indian Culture
Vidyarathi, M.L.	:	
Sikri, S.L.	:	History of Indian National Movement

B.A. PART I EXAMINATION – 2019-20
HISTORY
PAPER – II
INDIAN CULTURE AND CIVILIZATION.

- Unit 1 Meaning and Ideals of Indian Culture, Unity in diversity.
Indus Society and Religion
Vedic Literature, Society and Religion.
- Unit 2 Jainism, Buddhism, Islam and Sikhism.
Centres of Learning in Ancient India.
- Unit 3 Varna, Caste, Joint family – merits and demerits, Purushartha, Ashram System,
Position of women through the ages.
- Unit 4 Sankaracharya – his teachings, Bhakti Movement, Ajanta Paintings.
Ramayan, Mahabharata, Kali Das, Tulsi Das, Mira.
- Unit 5 Indian Renaissance; Contributions of Tilak, Gandhi and S.C. Bose to the National
movement.
Impact of West on Indian Culture.
Arya Bhatta, C.V. Raman, J.C. Basu.

Suggested Readings:

- Basham, A.L. : The Wonder that was India (Adbhut Bharat Hindi (ed.).
Raychoudhary, H.C. : Political History of Ancient India.
Raghuvansi, V.P.S. : Indian National Movements and Thought (Hindi and
Eng. ed.)
Luniya, B.N : History of Indian Culture
Vidyarathi, M.L. :
Sikri, S.L : History of Indian National Movement
गोपाल एवं यादव: भारतीय संस्कृति ।
भटनागर, के.एस. भारत का सांस्कृतिक इतिहास ।
शर्मा, आर.जी.: भारतीय साहित्य और संस्कृति का इतिहास ।
लूनिया, बी.एन.: भारतीय संस्कृति ।
श्रीवास्तव, ए.एल.: मध्यकालीन भारतीय संस्कृति ।
बाशम, ए.एल.: अद्भुत भारत ।
अग्रवाल, आर.सी.: भारतीय संविधान का विकास तथा राष्ट्रीय आन्दोलन ।
सिंह, वी.पी.: भारत का राष्ट्रीय आन्दोलन और संवैधानिक विकास ।